

Serie fotográfica

L'amour fou

Autor:

Ricardo Arriola Romero.

Profesión:

Estudiante de la Escuela de Arte 7.

Técnica: Fotografías tomadas con una cámara reflex 35 mm Nikon N90, con un objetivo AF Nikkor 50mm, una película fotográfica Kodak ISO 200, apertura de diafragma de f/4, f/5.6, f/8, f/11, variaciones de ISO de 100 a 200 y luz natural de día; y un amigo mutuo, un Mercedes Benz modelo 1964 "Ernesto".

Descripción:

Nada decía la prensa de hoy, de esta sucia pasión, de este domingo marrón, del obsceno sabor a cubata de ron de tu piel, del olor a colonia barata del amanecer. Sabía mirar como crepúsculo que arde, callada por respuesta cuando jugué al dolor de corazón.

Ya ves, llegar a fin de mes, no era con ella asunto de dinero, se trataba mas bien de comprender, la pura impertinencia del Sol cuando se cansa de asombrar, del mostrador a la hora de cerrar, se llamaba Citlali, y no puedo jurar que me engañaba cuando me mentía.



















Si estas interesado/a en mi trabajo o quieres una copia de alguna fotografía con mayor calidad y resolución, puedes comunicarte a través del correo electrónico: jimmy_caftca@hotmail.com y r_arriola93@yahoo.es